

ESCAPADE CULTURELLE ET PEDESTRE

De L'INTER 2008

Samedi l'organisation de la « boutique-accueil- étant bien rodée, j'abandonne Béa et François pour accompagner le groupe pour la visite de la Fonderie de Villedieu les Poêles.

Le départ est donné à 9 heures 45 pour les Français et ¼ d'heure plus tard pour les Anglais et Allemands. Nous partons donc en groupe (ou plutôt en troupeau) à travers les petites rues en pente de Villedieu.

A notre arrivée le personnel de la fonderie est étonné par notre organisation, pas facile de gérer 81 motards dans une petite fabrique ? mais tout ce passe bien malgré quelques farceurs qui ne peuvent pas s'empêcher de faire tinter les cloches exposées.

Villedieu est spécialisée dans le travail des métaux depuis le XIII^e siècle. L'atelier actuel est construit en 1862 dans l'enceinte de l'ancienne commanderie des chevaliers de Malte. L'atelier a gardé son aspect d'origine ce qui lui donne un certain charme : sol en terre battue (pour rouler les cloches sans les abîmer) pont roulant en bois datant de 1865, outils traditionnels en cuivre, four à réverbères de 1863. Il n'y a plus que 3 fabriques en France.

Chaque cloche destinée à une église a un prénom et une note de musique particulière.

Actuellement deux moules pour le coulage du bronze, sont en fabrication pour une cloche de 650 à 700 kgs pour l'église de Triel sur Seine (78) et une autre d'une tonne pour l'église de Valenciennes (59).

A la fonderie il y a une dizaine d'employés dont 4 se trouvent sur les chantiers. Une cloche d'église coûte entre 25 et 30 euros le kilo.

Après une matinée instructive certains vont reprendre des forces avant de remonter à l'hippodrome.

L'après midi une randonnée pédestre est organisée par un membre du club local, accompagné par son fils et la première adjointe au maire. Il fait très beau et chaud et nous ne sommes qu'une vingtaine au départ et encore moins à l'arrivée.....

Nous faisons une boucle autour de Villedieu dans la campagne pour admirer le paysage et profiter des explications historiques et écologiques du coin.

Nous visitons au passage une charmante petite église du XIII^e siècle de l'époque romane et remaniée aux XVIII^e et XIX^e siècle.

L'église SAINT PIERRE du Tronchet dans un petit hameau isolé sur les hauteurs de Villedieu avec quelques particularités notamment : une tour-clocher en charpente de bois coiffée d'un toit à poivrière à 4 pans, un autel gothique avec une frise où sont représentés les douze apôtres avec leur symboles, deux vitraux originaux ; un commémoratif de la 1^{ere} guerre mondiale et l'autre représentant les armes de Villedieu.

De passage sur Villedieu nous traversons le ville pour découvrir les différents monuments et vieilles bâtisses ainsi que les vieux quartiers moyenâgeux de la cité du cuivre avec les cours intérieures qui donnent accès aux petites maisons des dinandiers avec l'atelier au rez de chaussée et l'appartement au premier étage auquel on accède par un escalier extérieur. Nous flânons sur les quais de la Sienne pour contempler moulins, lavoirs, anciennes vanneries, vestiges d'une économie disparue. Seul un moulin à grains subsiste.

Nous descendons la rue du Dr Havard, maire de Villedieu sous la révolution, c'est une rue très typique et sans doute la plus ancienne. Elle était aussi la plus animée à cause des nombreuses cours où l'on battait le cuivre. Ce samedi elle est également très animée car c'est « la journée de la paresse » et de nombreuses animations sont proposées : massages, salons de thé sous une tente marocaine, course d'escargots (faut être patient) et sur la place du poussoir fidèle, une plage artificielle est improvisée avec sables, palmiers et chaises longues et surprise nous y retrouvons Pierrick et Joelle croyant pouvoir s'isoler un peu : raté tout notre groupe de marcheurs s'installe autour d'eux pour un breuvage mérité... Quelques courageux ensuite reprendront la marche à travers la ville et nous regagnons l'hippodrome par des petits chemins surplombant la ville.

Un grand merci à nos guides qui nous ont fait passer un bel après midi au grand air et de façon très sympathique.